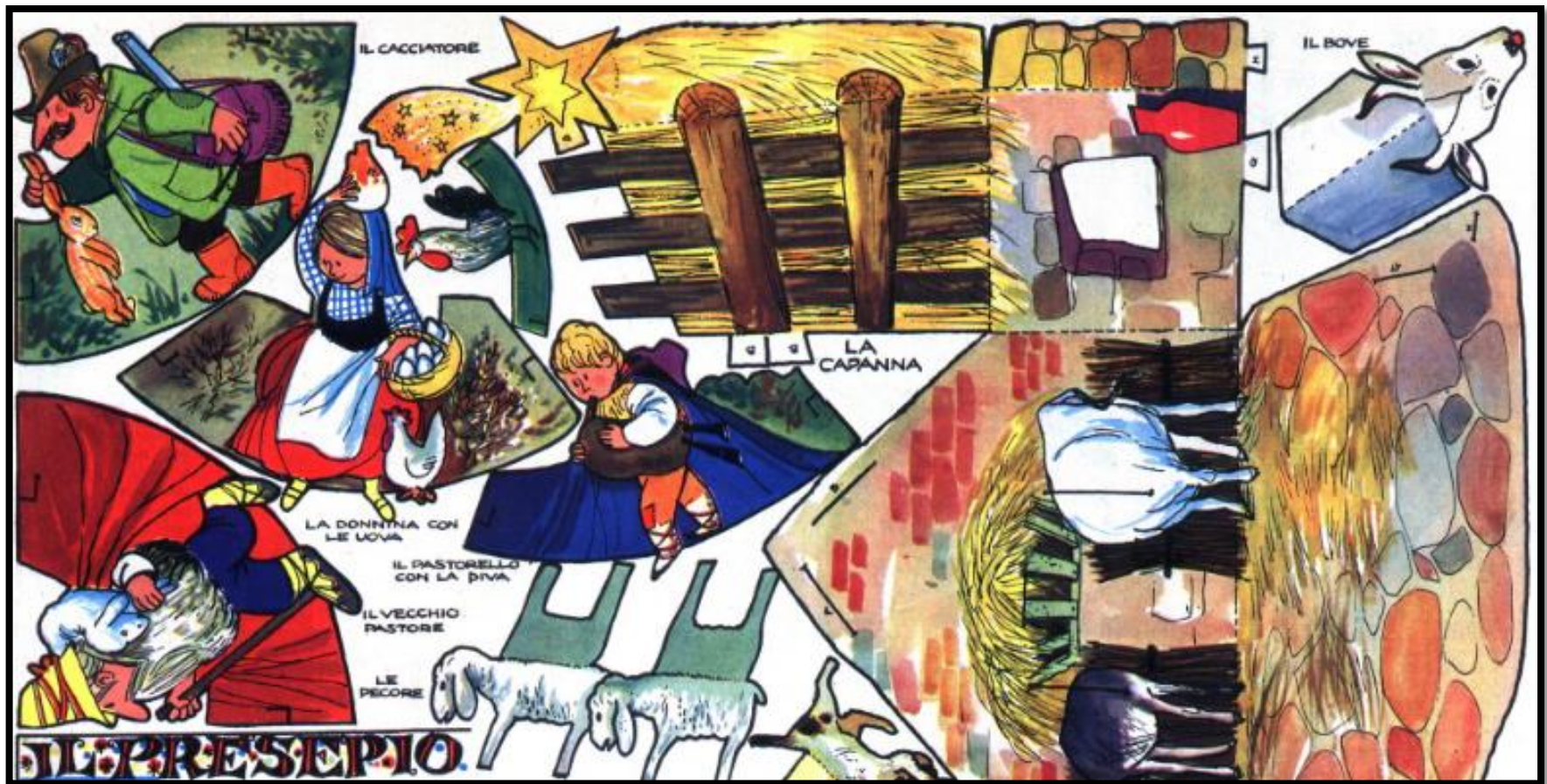




Il Presepio

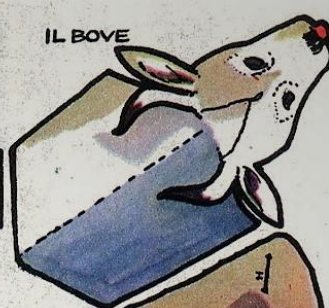
Italienische Papierkrippe

Eine Ausschneidekrippe mit 3 Bastelbögen für Kinder

IL CACCIATORE



IL BOVE



LA CAPANNA



LA DONNINA CON LE UOVA



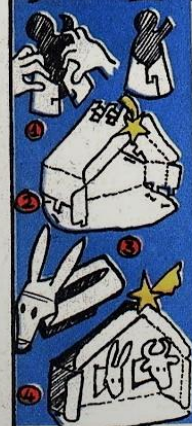
IL PASTORELLO CON LA DIVA

IL VECCHIO PASTORE

LE PECORE



IL PRESEPIO.



Eccovi la prima puntata di un grande presepio che ognuno di voi potrà costruire con del cartoncino, colla, forbici e pazienza.
Per i personaggi più piccoli potrete servirvi di vecchie cartoline illustrate sulle quali li incollerete ritagliandoli poi accuratamente.
Praticate sul retro gli opportuni taglietti a incastro e chiudeteli ad anello: dovranno stare in piedi come nella figura 1.
Sul corpo del cacciatore praticherete il taglio segnato sul fianco e vi infilerete la linguetta C situata sul dorso del cane.
Le pecorine che seguono il pastore vanno piegate lungo la linea tratteggiata.

La capanna Incollatela su un cartoncino resistente, ritagliatela, poi piegate il pavimento, i lati ed il tetto seguendo la linea tratteggiata ed unite quest'ultimo incrociando i travi sporgenti — figura 2.
Infilate la linguetta A nella fessura a, la B nella b e così via piegandole sul retro per fissarle. Anche la linguetta D della cometa va infilata nel taglio d.
Tagliate sul fondo della capanna le due fessure dove dovete infilare il collo del bove e dell'asinello, dopo aver loro inciso le orecchie e le corna e averle piegate come nella figura 3.
La capanna terminata si deve presentare come nella figura 4.



L'ASINELLO

CONTINUA ..

IL PRESEPIO

Questa è la seconda parte del Grande Presepio. Procedete come l'altra volta incollando i vari pezzi su cartoncino sottile e ritagliateli seguendo la linea esterna. Alcuni sono formati da due pezzi da unire: vedi modellini in alto. **LA BALIA E LA CARROZZINA** - Ritagliate la carrozzina tutt'intorno poi piegate i lati come nella figura 1 ed il soffitto a fisarmonica. Infilate la testa del bambino nel taglio che farete nel punto B, dove è segnato. Quindi unitela alla balla infilando il listello C nel trattino C (figura 2). **LA PORTINAIA** - Ha le braccia da applicare: ritagliatele e infilatele mediante i listelli PP nei tagli segnati PP (figura 3). L'asino e l'uomo, incidete la testa dell'asino, e ripiegate indietro le gambe all'asino in maniera che stia dritto (figura 4). **IL FISARMONICISTA** - Piegate la fisarmonica a soffietto e infilate la mano D del lungo braccio, che ripiegherete all'indietro, nel taglio D. **L'UOMO DELLE CASTAGNE** - Incidete la pentola e il sacco delle castagne indi piegatelo come nella figura 6. Il coro della congregazione e la squadra di calcio vanno piegati sui loro piedistallo e si dovranno presentare come nella figura 7. **I POMIERI** - Ritagliateli, piegateli lungo la linea tratteggiata, le due ruote opposte serviranno a reggerli in piedi (figura 8). **L'ANGELO** - Arrotolatelato a cono e nei tagli segnati AA infilatevi le ali.



IL VILLAGGIO
LA GUARDIANA
DELLE OCHE



LA SQUADRA DI CALCIO



L'ANGELO E
LE SUE ALI

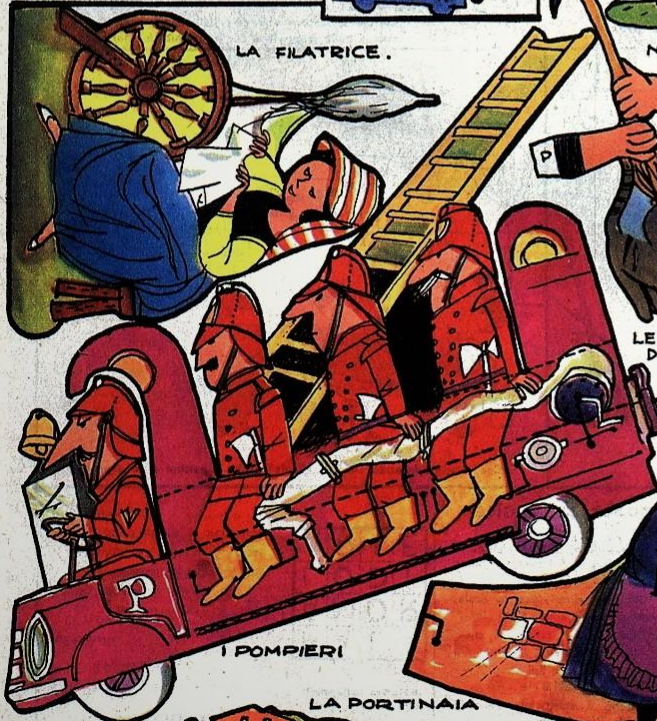
I FUNGHI



L'UOMO E L'ASINO



SCARAMACAI



LA FILATRICE

I POMIERI

LA PORTINAIA



IL NEONATO

LE BRACCIA
DELLA PORTINAIA



IL CASTAGNARO



LA BALIA



IL SUONATORE
DI FISARMONICA

LE ANITRE

IL CORO DELLA
CONGREGAZIONE

(CONTINUA 2)

IL PRESEPIO

Eccovi le indicazioni per costruire le ultime e più importanti figurine. Incollatele come sempre su cartoncino sottile prima di ritagliarle.

IL LUSTRASCARPE — Piegateli il piedistallo in modo che si regga in piedi accanto alla seggiola. Separate, a questa, le gambe posteriori dallo schienale e ripiegatele indietro come nella figura 1.

IL ROSTICCERE — Piegatelo seguendo il tratteggio verticale, poi piegate anche la base fermandola mediante il trattino M infilato nel taglio M. Ora prendete la cappa, chiudetela ad anello la parte nera e infilate i trattini N e O nei rispettivi tagli. Resterà una specie di cilindro che rappresenti il tubo del camino. Infilate i trattini B e A nei tagli segnati sulla prima parte. Si dovrà presentare come nella figura 2.

IL PONTE — I trattini D, H, F, G vanno infilati nei rispettivi tagli. Nel tratto D segnato sul ponte va messo il Pescatore. Figura 3.

SAN GIUSEPPE — Chiudetelo ad anello e fate passare il lungo braccio attraverso il taglio che farete nel punto A. Figura 4.

LA VERGINE E IL BAMBINO — Piegare il giaciglio del bambino seguendo la linea tratteggiata. La gamba del lettuccio segnata C, figura 5, va piegata indietro e il lembo del velo B infilato nella mano di Maria nel punto segnato B. Figura 6.

RE MELCHIORRE — Va piegato sul dorso; la parte dietro sarà piegata in dentro e la mano destra verrà portata sul davanti a trattenere lo scrigno per Gesù. Figura 7.

Ora prendete un foglio di carta blu, piuttosto grande per il fondale. Incollatevi alcune stelle di stagno d'oro che ritaglierete voi stessi. Potete preparare, se l'avete, una base di muschio, e in questo caso farete il terreno mosto e cospicuo.

Se non l'avete potete usare tutto semplicemente sul piano di un tavolino, coprendolo con della carta bruna da pacchi se si tratta di un tavolo colorato. All'orizzonte mettete la città moderna da un lato e il Castello di Erode dall'altro. Tracciate una stradina serpeggiante che dalla città conduce alla capanna. Con un po' di stagno o di vetro rotto potete fare il laghetto sul quale metterete il ponte. Con un po' di neve artificiale l'effetto verrà completo. In fondo pagina potete vedere un esempio di presepio completo.

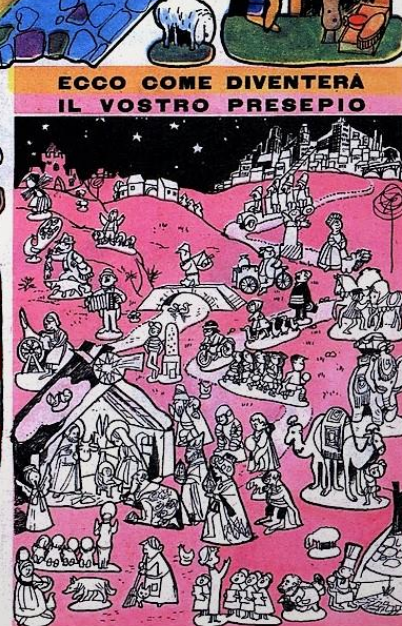
Realizzazione di G. Nidaleo

LA CAPANNA E LE ALTRE FIGURE DEL PRESEPIO SONO STATE PUBBLICATE SUI NUMERI 50 E 51 DEL «CORRIERE DEI PICCOLI».

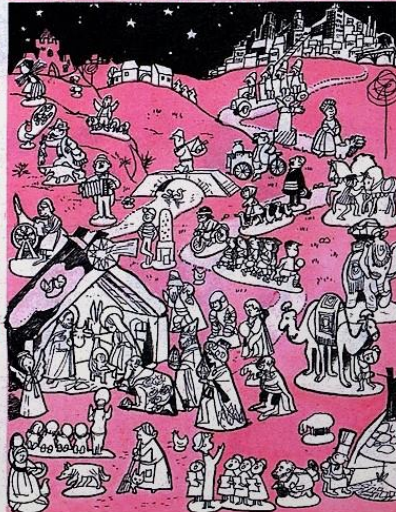
LA VERGINE MARIA



LA VERGINE



ECCO COME DIVENTERA IL VOSTRO PRESEPIO



KRIPPENBAU

Werden
Sie
Mitglied!



DIE FACEBOOK-GRUPPE FÜR FREUNDE DER
WEIHNACHTSKRIPPEN